

LANGUAGE:	PL
CATEGORY:	ORIG
FORM:	F14
VERSION:	R2.0.9.S02
SENDER:	ENOTICES
CUSTOMER:	ECAS_n0025e0k
NO_DOC_EXT:	2018-128384
SOFTWARE VERSION:	9.6.5
ORGANISATION:	ENOTICES
COUNTRY:	EU
PHONE:	/
E-mail:	awiejak@opera-slaska.pl
NOTIFICATION TECHNICAL:	YES
NOTIFICATION PUBLICATION:	YES

Sprostowanie**Ogłoszenie zmian lub dodatkowych informacji****Roboty budowlane****Legal Basis:****Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający**

- I.1) **Nazwa i adresy**
Opera Śląska w Bytomiu
000279315
ul. Moniuszki 21-23
Bytom
41-902
Polska
Osoba do kontaktów: Agnieszka Wiejak
Tel.: +48 323966804
E-mail: awiejak@opera-slaska.pl
Kod NUTS: PL228
Adresy internetowe:
Główny adres: www.opera-slaska.pl

Sekcja II: Przedmiot

- II.1) **Wielkość lub zakres zamówienia**
- II.1.1) **Nazwa:**
Zaprojektuj i wykonaj roboty budowlane na podstawie PFU pn.: „Zwiększenie atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrona jej dziedzictwa kulturowego poprzez przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych”
Numer referencyjny: GK-3811-01/18
- II.1.2) **Główny kod CPV**
45000000
- II.1.3) **Rodzaj zamówienia**
Roboty budowlane
- II.1.4) **Krótki opis:**
Inwestycja pn.: „Zwiększenie atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrona jej dziedzictwa kulturowego poprzez przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych” wraz z inwestycją pn.: „Przebudowa i rozbudowa zaplecza Opery Śląskiej w Bytomiu” są prowadzone przede wszystkim w celu zwiększenie atrakcyjności obiektu kulturowego regionu, jakim niewątpliwie jest budynek Opery Śląskiej w Bytomiu, poprzez liczne działania budowlane, instalacyjne, technologiczne, konserwatorskie aż wreszcie po zabiegi aranżacyjne. Obiekt w kontekście całego kwartału, musi niewątpliwie stanowić spójną całość w pełnym zakresie infrastruktury budowlano-instalacyjnej oraz technologicznej. Ponadto obiekt musi zostać dostosowany do obowiązujących przepisów, w tym: ochrony pożarowej oraz założeń Inwestora. Pełny i szczegółowy opis przedmiotu zamówienia znajduje się w SIWZ, Umowie i załącznikach do SIWZ. Pozostałe kody CPV w dokumentach przetargowych SIWZ, OPZ.

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

- VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

27/08/2018

VI.6) Numer pierwotnego ogłoszenia

Pierwotne ogłoszenie przesłane przez eNotices:

Login TED eSender: ENOTICES

Logowanie jako klient TED eSender: n0025e0k

Dane referencyjne ogłoszenia: 2018-053182

Numer ogłoszenia w Dz.Urz. UE – OJ/S: 2018/S 069-152493

Data wysłania pierwotnego ogłoszenia: 07/04/2018

Sekcja VII: Zmiany

VII.1) Informacje do zmiany lub dodania

VII.1.1) Przyczyna zmiany

Modyfikacja pierwotnej informacji podanej przez instytucję zamawiającą

VII.1.2) Tekst, który należy poprawić w pierwotnym ogłoszeniu

Numer sekcji: II.1.4

Zamiast:

Inwestycja pn: „Zwiększenie atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrona jej dziedzictwa kulturowego poprzez przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych” wraz z inwestycją pn: „Przebudowa i rozbudowa zaplecza Opery Śląskiej w Bytomiu” są prowadzone przede wszystkim w celu zwiększenie atrakcyjności obiektu kulturowego regionu, jakim niewątpliwie jest budynek Opery Śląskiej w Bytomiu, poprzez liczne działania budowlane, instalacyjne, technologiczne, konserwatorskie aż wreszcie po zabiegi aranżacyjne. Obiekt w kontekście całego kwartału, musi niewątpliwie stanowić spójną całość w pełnym zakresie infrastruktury budowlano-instalacyjnej oraz technologicznej. Ponadto obiekt musi zostać dostosowany do obowiązujących przepisów, w tym: ochrony pożarowej oraz założeń Inwestora. Pełny i szczegółowy opis przedmiotu zamówienia znajduje się w SIWZ, Umowie i załącznikach do SIWZ. Pozostałe kody CPV w dokumentach przetargowych SIWZ, OPZ.

Powinno być:

Inwestycja pn: „Zwiększenie atrakcyjności Opery Śląskiej i ochrona jej dziedzictwa kulturowego poprzez przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich oraz robót budowlanych” wraz z inwestycją pn: „Przebudowa i rozbudowa zaplecza Opery Śląskiej w Bytomiu” są prowadzone przede wszystkim w celu zwiększenie atrakcyjności obiektu kulturowego regionu, jakim niewątpliwie jest budynek Opery Śląskiej w Bytomiu, poprzez liczne działania budowlane, instalacyjne, technologiczne, konserwatorskie aż wreszcie po zabiegi aranżacyjne. Obiekt w kontekście całego kwartału, musi niewątpliwie stanowić spójną całość w pełnym zakresie infrastruktury budowlano-instalacyjnej oraz technologicznej. Ponadto obiekt musi zostać dostosowany do obowiązujących przepisów, w tym: ochrony pożarowej oraz założeń Inwestora. Pełny i szczegółowy opis przedmiotu zamówienia znajduje się w SIWZ, Umowie i załącznikach do SIWZ, odpowiedziach na pytania udzielanych w trakcie procedury przetargowej. Wszystkie dokumenty należy traktować jako wzajemnie się uzupełniające. Pozostałe kody CPV w dokumentach przetargowych SIWZ, OPZ.

Numer sekcji: III.1.1

Zamiast:

Rozwiązania równoważne

Normy, europejskie oceny techniczne, aprobaty, specyfikacje techniczne i systemy referencji technicznych, oraz odniesienia do marek, numerów katalogowych, znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego Wykonawcę w ramach Przedmiotu Zamówienia, wskazane przez Zamawiającego w SIWZ lub w jego załącznikach, mają właściwości opisowe a nie ograniczające. Zamawiający w takich przypadkach dopuszcza rozwiązania

równoważne opisywanym rozwiązaniom. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne opisywanym przez Zamawiającego, jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego produkty lub usługi objęte Przedmiotem zamówienia, spełniają wymagania określone przez Zamawiającego.

Powinno być:

Rozwiązania równoważne. Zamawiający zastrzega, że wszędzie tam gdzie w treści Programów funkcjonalno-użytkowych, stanowiących (dalej PFU) opis przedmiotu zamówienia, zostały w opisie tego przedmiotu wskazane normy, europejskie oceny techniczne, aprobaty, specyfikacje techniczne i systemy referencji technicznych, oraz odniesienia do marek, numerów katalogowych, znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje roboty budowlane, produkty dostaw, usługi dostarczane przez konkretnego Wykonawcę w ramach przedmiotu zamówienia, wskazane przez Zamawiającego w PFU, SIWZ lub w jego załącznikach, mają właściwości opisowe a nie ograniczające. Zamawiający dopuszcza metody, materiały, urządzenia, systemy, technologie itp. równoważne do przedstawionych w opisie przedmiotu zamówienia. Dopuszcza się, więc zaproponowanie w ofercie wszelkich równoważnych odpowiedników rynkowych o właściwościach nie gorszych niż wskazane przez Zamawiającego. Parametry wskazanego standardu określają minimalne warunki techniczne, eksploatacyjne, użytkowe, jakościowe i funkcjonalne, jakie ma spełniać przedmiot zamówienia. Wskazane znaki towarowe, patenty, marki lub nazwy producenta czy źródła lub szczególne procesy wskazujące na pochodzenie określają jedynie klasę produktu, metody, materiałów, urządzeń, systemów, technologii itp. W ofercie można przyjąć metody, materiały, urządzenia, systemy, technologie itp. innych marek i producentów, jednak o parametrach technicznych, jakościowych i właściwościach użytkowych oraz funkcjonalnych odpowiadających metodom, materiałom, urządzeniom, systemom, technologiom itp. opisanym w PFU, SIWZ i załącznikach. Dodatkowo Zamawiający podkreśla, iż równoważne metody, materiały, urządzenia, systemy, technologie itp. nie mogą stanowić zamienników w stosunku do metod, materiałów, urządzeń, systemów, technologii itp. opisanym w PFU, SIWZ, załącznikach za pomocą znaków towarowych, patentów, pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu. Wykonawca, który powołuje się na rozwiązania równoważne opisywanym przez Zamawiającego, jest obowiązany wykazać, że oferowane przez niego produkty lub usługi objęte przedmiotem zamówienia, spełniają wymagania określone przez Zamawiającego.

Numer sekcji: III.1.2

Zamiast:

W pkt. 3.4.1. Uwaga: Na podstawie Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia § 2 ust. 5 pkt 2 – Zamawiający w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego dopuścił, aby wykaz o którym mowa w pkt. 5.3.3. ppkt 2), dotyczył robót budowlanych wykonanych w okresie dłuższym niż 5 lat przed upływem terminu składania.

Powinno być:

W pkt. 3.4.1. Uwaga: Na podstawie Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia § 2 ust. 5 pkt 2 – Zamawiający w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego dopuścił, aby wykaz wykonanych usług o których mowa w pkt 5.3.3.2A) oraz wykaz wykonanych robót budowlanych o którym mowa w pkt. 5.3.3.2B), dotyczył zamówień wykonanych w okresie dłuższym niż 3 i 5 lat przed upływem terminu składania.

Numer sekcji: III.1.3

Zamiast:

5.3.3. Wykonawca spełni warunek dotyczący zdolności technicznej lub zawodowej, o którym mowa w pkt5.2.1. ppkt 3) SIWZ, jeżeli wykaże, że: 1) wykonał w okresie ostatnich ośmiu lat przed upływem terminu składania

ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, w obiektach kultury wyższej (np. teatr, opera, filharmonia) co najmniej: 1.1. - dwa systemy nagłośnienia frontowego – dostawa, montaż i uruchomienie / - dwa systemy wirtualnej akustyki – dostawa, montaż i uruchomienie / - dwa projekty adaptacji akustycznej.

1.2. jedną dostawę i montaż urządzeń dla obiektu kultury w zakresie mechaniki scenicznej górnej i dolnej za łączną kwotę brutto nie mniejszą niż 4 300 000,00 PLN. W ramach ww. dostawy dostarczył i zainstalował: minimum 25 urządzeń łącznie, w tym nie mniej niż dwie zapadnie sceniczne oraz system sterowania. 1.3. jedną dostawę i montaż urządzeń dla obiektu kultury w zakresie modernizacji systemów sterowania oświetleniem, obwodami nieregulowanymi, dostawa urządzeń oświetleniowych na kwotę brutto nie mniejszą niż 1 500 000,00 PLN. Uwaga: Na podstawie Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26.7.2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia §2 ust. 5 pkt 2 – Zamawiający w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego dopuścił, aby wykaz o którym mowa w pkt. 5.3.3. ppkt 1), dotyczył dostaw lub usług wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych – również wykonywanych, w okresie dłuższym niż 3 lata przed upływem terminu składania ofert. oraz 2) w okresie ostatnich ośmiu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończył co najmniej: 2.1. co najmniej dwa zamówienia w formule „zaprojektuj i wybuduj” obejmujące zaprojektowanie (projekty budowlane i wykonawcze) i wykonanie przebudowy budynku przy czym zamówienia te mają spełniać poniższe wymagania: - wartość każdego z wykazywanych zamówień musi wynosić minimum 13 000 000,00 PLN brutto; - jeden budynek o kubaturze co najmniej 22.000,00 m³;

— obiekty których dotyczą wykazywane wszystkie 2 zamówienia, były zaliczane do kategorii IX obiektów budowlanych wskazanych w załączniku do ustawy z dnia 7.7.1994 r. Prawo budowlane (tekst jednolity Dz.U.2013 r. poz. 1409); - każde z wykazywanych zamówień obejmowało przynajmniej branże: konstrukcyjno – budowlaną; elektryczną (w tym niskoprądową); sanitarną; wentylacyjno-klimatyzacyjną; - każde z wykazanych zamówień wykonywane było na czynnym obiekcie; - przynajmniej jedno z zamówień dotyczyło obiektu znajdującego się w strefie konserwatorskiej.

Uwaga: Na podstawie Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26.7.2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia §2 ust. 5 pkt 2 – Zamawiający w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego dopuścił, aby wykaz o którym mowa w pkt. 5.3.3. ppkt 2), dotyczył robót budowlanych wykonanych w okresie dłuższym niż 5 lat przed upływem terminu składania.

Powinno być:

5.3.3. Wykonawca spełni warunek dotyczący zdolności technicznej lub zawodowej, o którym mowa w pkt 5.2.1. ppkt 3) SIWZ, jeżeli wykaże, że: 1) wykonał w okresie ostatnich ośmiu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, w obiektach kultury wyższej (np. teatr, opera, filharmonia) co najmniej: 1.1. - dwa systemy nagłośnienia frontowego dostawa, montaż i uruchomienie; - dwa systemy wirtualnej akustyki dostawa, montaż i uruchomienie w co najmniej dwóch obiektach, gdzie opera stanowi główną część programu

- dwa projekty adaptacji akustycznej; 1.2. jedną dostawę i montaż urządzeń dla obiektu kultury w zakresie mechaniki scenicznej górnej i dolnej za łączną kwotę brutto nie mniejszą niż 4.300.000,00 PLN. W ramach ww. dostawy dostarczył i zainstalował: minimum 25 urządzeń łącznie, w tym nie mniej niż dwie zapadnie sceniczne oraz system sterowania. ; 1.3. jedną dostawę i montaż urządzeń dla obiektu kultury w zakresie modernizacji systemów sterowania oświetleniem, obwodami nieregulowanymi, dostawa urządzeń oświetleniowych na kwotę brutto nie mniejszą niż 1.500.000,00 PLN.

Uwaga: Na podstawie Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia § 2 ust. 5 pkt 2 – Zamawiający w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego dopuścił, aby wykaz o którym mowa w pkt. 5.3.3. ppkt 1), dotyczył dostaw lub usług wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych – również wykonywanych, w okresie dłuższym niż 3 lata przed upływem terminu składania ofert; oraz

2A). nie wcześniej niż w okresie ostatnich ośmiu (8) lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, należycie wykonał co najmniej 2 usługi polegające na wykonaniu dokumentacji projektowej – projekty budowlane i wykonawcze – dotyczące budowy i/lub przebudowy, z których: a) co najmniej jeden budynek o kubaturze nie mniejszej niż 20.000,00 m³; b) co najmniej jeden budynek był zaliczony do kategorii IX obiektów budowlanych wskazanych w załączniku do ustawy z dn. 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (tekst jednolity Dz. U. 2017 r. poz. 1332); c) każde z wykazywanych zamówień obejmowało przynajmniej branże: konstrukcyjno – budowlaną; elektryczną (w tym niskoprądową); sanitarną; wentylacyjno-klimatyzacyjną; d) przynajmniej jedno z zamówień dotyczyło obiektu znajdującego się w strefie konserwatorskiej lub obiektu wpisanego do rejestru zabytków.

2B). nie wcześniej niż w okresie ostatnich ośmiu (8) lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wykonał w sposób należyty, zgodnie z przepisami prawa budowlanego i prawidłowo ukończył, co najmniej dwie (2) roboty budowlane polegające na budowie i/lub przebudowie, spełniające poniższe wymagania: a) wartość każdego z wykazywanych zamówień musi wynosić minimum 12.000.000,00 zł brutto; b) co najmniej jeden budynek o kubaturze nie mniejszej niż 20.000,00 m³; c) dla przynajmniej jednego z wykazanych zamówień obiekt którego ono dotyczy był zaliczany do kategorii IX obiektów budowlanych wskazanych w załączniku do ustawy z dnia 7 lipca 1994r. PB (tekst jednolity Dz. U. 2017 r. poz. 1332); d) każde z wykazywanych zamówień obejmowało przynajmniej branże: konstrukcyjno – budowlaną; elektryczną (w tym niskoprądową); sanitarną; wentylacyjno-klimatyzacyjną; e) przynajmniej jedno ze wykazanych zamówień wykonywane było na czynnym obiekcie; f) przynajmniej jedno z zamówień dotyczyło obiektu znajdującego się w strefie konserwatorskiej lub obiektu wpisanego do rejestru zabytków.

Numer sekcji: III.1.3

Zamiast:

Powinno być:

c.d. do 5.3.3. Wykonawca spełni warunek dotyczący zdolności technicznej lub zawodowej, o którym mowa w pkt 5.2.1:

Zamawiający dopuszcza spełnienie warunków udziału w postępowaniu w przypadku realizacji zamówienia w procedurze „zaprojektuj i wykonaj” w dowolnej konfiguracji, pod warunkiem spełnienia wszystkich kryteriów opisanych w danym warunku, z zastrzeżeniem wymagań opisanych w Uwagach poniżej.

Uwaga:

Na podstawie Rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 26 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia § 2 ust. 5 pkt 2 – Zamawiający w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego dopuścił, aby wykaz wykonanych usług o których mowa w pkt 5.3.3.2A) oraz wykaz wykonanych robót budowlanych o którym mowa w pkt. 5.3.3.2B), dotyczył zamówień wykonanych w okresie dłuższym niż 3 i 5 lat przed upływem terminu składania.

Uwaga:

1) Mając na uwadze art. 23 ust. 5 ustawy Pzp Zamawiający wyraża zgodę na to, że warunki udziału w postępowaniu zapisane w punkcie 5.3.3.1, podpunkty 1.1 – 1.3 SIWZ mogą spełniać Wykonawcy ubiegający się o zamówienie wspólnie, lub podmiot/podmioty mające zdolności, na które powołuje się w danym zakresie

Wykonawca. Jednakże, w zakresie warunków 1.1. – 1.3 poszczególne warunki zapisane w każdym z trzech tiretów muszą zostać spełnione w całości przez jednego z Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia lub podmiot, na którego zdolności powołuje się w tym zakresie Wykonawca. Np.: każdy z dwóch projektów adaptacji akustycznej musi być wykonany przez jeden, ten sam podmiot. Natomiast Zamawiający dopuszcza, że w każdym zakresie (tzn.: nagłośnienia frontowego, systemu akustyki wirtualnej, projektu adaptacji akustycznej) będzie występował inny podmiot.

2) Warunek o którym mowa w SIWZ w pkt. 5.3.3. 2A) (zmiana numeracji w wyniku odpowiedzi na pytania) musi zostać spełniony w całości przez Wykonawcę (jednego z Wykonawców wspólnie składającego ofertę) lub podmiot, na którego zdolności w tym zakresie powołuje się Wykonawca brak możliwości tzw. sumowania doświadczenia w tym zakresie.

3) Warunek o którym mowa w SIWZ w pkt. 5.3.3. 2B) (zmiana numeracji w wyniku odpowiedzi na pytania) musi zostać spełniony w całości przez Wykonawcę (jednego z Wykonawców wspólnie składającego ofertę) lub podmiot, na którego zdolności w tym zakresie powołuje się Wykonawca brak możliwości tzw. sumowania doświadczenia w tym zakresie.

4) Jeżeli zakres dostaw/usług projektowych lub robót budowlanych przedstawionych w dokumencie złożonym na potwierdzenie, że dostawy/usługi i roboty budowlane zostały wykonane w sposób należyty oraz zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i prawidłowo ukończone jest szerszy od opisanego powyżej przez Zamawiającego należy w wykazie dostaw/usług, robót budowlanych podać odpowiednio wartość, zakres odpowiednio dla dostaw/usług i robót odpowiadających zakresowi warunku.

5) W przypadku, gdy Wykonawca polega na zasobach innych podmiotów przy wykazaniu spełniania warunku doświadczenia, zobowiązany jest wykazać udział tych podmiotów w wykonaniu zamówienia.

Numer sekcji: III.1.3

Zamiast:

3) Skieruje do realizacji zamówienia publicznego osoby, w tym posiadające prawo do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie, tj. posiadające ważne uprawnienia budowlane

W specjalnościach. 1) Kierownik Projektu (min. 1 osoba) - posiada doświadczenie zawodowe w kierowaniu co najmniej jednym zakończonym zadaniem projektowym obiektu kubaturowego lub zespołu obiektów, wpisanego do rejestru zabytków o koszcie prac projektowych co najmniej 1 000 000 PLN brutto. Doświadczenie zawodowe musi obejmować pełen okres procesu projektowego, tzn. od zawarcia umowy z Inwestorem do uzyskania prawomocnej decyzji zezwalającej na prowadzenie robót budowlanych. Szczegółowe wymagania opisano w SIWZ. Minimalny poziom ewentualnie wymaganych standardów: Uprawnienia do projektowania:

2) Projektant (min. 1 osoba) - kwalifikacje zawodowe: posiada uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów. Doświadczenie: posiada co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu samodzielnej funkcji technicznej Projektanta w zakresie posiadanych uprawnień licząc od daty ich uzyskania oraz posiadającą doświadczenie zawodowe w zakresie zaprojektowania budowy, przebudowy lub remontu co najmniej trzech budynków znajdujących się w strefie ochrony zabytków lub w ewidencji zabytków. 3) Projektant (min. 1 osoba) - kwalifikacje zawodowe: posiada uprawnienia do projektowania w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów. Doświadczenie: posiada co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu samodzielnej funkcji technicznej Projektanta w zakresie posiadanych uprawnień licząc od daty ich uzyskania oraz posiadającą doświadczenie zawodowe w zakresie zaprojektowania budowy, przebudowy lub remontu

co najmniej trzech budynków, z czego min. 1 znajdujący się w strefie ochrony zabytków lub w ewidencji zabytków; 5) Projektant (min. 1 osoba) - kwalifikacje zawodowe: posiada uprawnienia do projektowania w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów; Doświadczenie: posiadająca co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu samodzielnej funkcji technicznej Projektanta w zakresie posiadanych uprawnień licząc od daty ich uzyskania oraz posiadający doświadczenie zawodowe w zakresie zaprojektowania budowy, przebudowy lub remontu co najmniej trzech budynków, z czego min. 1 znajdujący się w strefie ochrony zabytków lub w ewidencji zabytków. 6) Projektant (min. 1 osoba) - kwalifikacje zawodowe: posiada uprawnienia do projektowania w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów; Doświadczenie: posiada co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu samodzielnej funkcji technicznej Projektanta w zakresie posiadanych uprawnień licząc od daty ich uzyskania. 7) Projektant (min. 1 osoba) - kwalifikacje zawodowe: posiada uprawnienia do projektowania w specjalności telekomunikacyjnej w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów; Doświadczenie: posiada co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu samodzielnej funkcji technicznej Projektanta w zakresie posiadanych uprawnień licząc od daty ich uzyskania. Uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi: 10) Kierownika Budowy (1 osoba) - Powinno być:

3) Skieruje do realizacji zamówienia publicznego osoby, w tym posiadające prawo do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie, tj. posiadające ważne uprawnienia budowlane w specjalnościach oraz inne osoby posiadające wymagane przez Zamawiającego.

1) Kierownik Projektu (min. 1 osoba) - posiada doświadczenie zawodowe w kierowaniu co najmniej jednym zakończonym zadaniem projektowym obiektu kubaturowego lub zespołu obiektów-objektu, wpisanego do rejestru zabytków o koszcie prac projektowych co najmniej 1.000.000 zł brutto. Doświadczenie zawodowe musi obejmować pełen okres procesu projektowego, tzn. od zawarcia umowy z Inwestorem do uzyskania prawomocnej decyzji zezwalającej na prowadzenie robót budowlanych; Uprawnienia do projektowania: 2) Projektant (min. 1 osoba) - kwalifikacje zawodowe: posiada uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów; Doświadczenie: posiada co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu samodzielnej funkcji technicznej Projektanta w zakresie posiadanych uprawnień licząc od daty ich uzyskania oraz posiadającą doświadczenie zawodowe w zakresie zaprojektowania budowy, przebudowy lub remontu co najmniej trzech budynków, znajdujących się w strefie ochrony zabytków lub w ewidencji zabytków.

3) Projektant (min. 1 osoba) - kwalifikacje zawodowe: posiada uprawnienia do projektowania w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów; Doświadczenie: posiada co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu samodzielnej funkcji technicznej Projektanta w zakresie posiadanych uprawnień licząc od daty ich uzyskania oraz posiadającą doświadczenie zawodowe w zakresie zaprojektowania budowy, przebudowy lub remontu co najmniej trzech budynków, z czego min. 1 znajdujący się w strefie ochrony zabytków lub w ewidencji zabytków;

4) Projektant (min. 1 osoba) - kwalifikacje zawodowe: posiada uprawnienia do projektowania w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych

i kanalizacyjnych bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów;

Doświadczenie: posiadającą co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu samodzielnej funkcji technicznej Projektanta w zakresie posiadanych uprawnień licząc od daty ich uzyskania oraz posiadającą doświadczenie zawodowe w zakresie zaprojektowania budowy, przebudowy lub remontu co najmniej trzech budynków, z czego min. 1 znajdujący się w strefie ochrony zabytków lub w ewidencji zabytków.

5) Projektant (min. 1 osoba) - kwal. zawodowe: posiada uprawnienia do projektowania w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów;

Doświadczenie: posiada co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu samodzielnej funkcji technicznej Projektanta w zakresie posiadanych uprawnień licząc od daty ich uzyskania.

6) Projektant (min. 1 osoba) - kwalifikacje zawodowe: posiada uprawnienia do projektowania w specjalności w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych bez ograniczeń, w zakresie telekomunikacji przewodowej wraz z infrastrukturą telekomunikacyjną oraz telekomunikacji bezprzewodowej wraz z infrastrukturą towarzyszącą lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów; Doświadczenie: posiada co najmniej 5-letnie dośw.zawod. w peł.samodz.funkcji tech. Projektanta

w zak posiad.upr.licząc od daty ich uzyskania

Numer sekcji: III.1.3

Zamiast:

c.d. do Skieruje do realizacji ..

Powinno być:

c.d. Uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi:

7) Kierownika Budowy (1 osoba) - posiada uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów; oraz spełniający wymagania określone w art.37c ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2017 poz. 2187); Doświadczenie: posiada co najmniej 10-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu funkcji kierownika budowy przy robotach budowlanych oraz pełnił funkcję kierownika budowy przy robotach budowlanych na co najmniej jednym obiekcie kubaturowym o kubaturze co najmniej 20.000,00 m3.

8) Kierownik Robót (1 osoba) – posiada uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów; Doświadczenie: posiada co najmniej 10-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu co najmniej funkcji kierownika robót przy robotach budowlanych na obiektach kubaturowych.

9) Kierownik Robót (1 osoba) – posiada uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych bez ograniczeń, w zakresie telekomunikacji przewodowej wraz z infrastrukturą telekomunikacyjną oraz telekomunikacji bezprzewodowej wraz z infrastrukturą towarzyszącą lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów. Doświadczenie: posiada co najmniej 10-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu co najmniej funkcji kierownika robót przy robotach budowlanych na obiektach kubaturowych;

10) Kierownik Robót (1 osoba) – posiada uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych,

wodociągowych i kanalizacyjnych do kierowania robotami bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących przepisów;

Doświadczenie: posiada co najmniej 10-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu co najmniej funkcji kierownika robót przy robotach budowlanych na obiektach kubaturowych.

11) Kierownik Robót (1 osoba) – posiada uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych do kierowania robotami bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej lub innych obowiązujących; Doświadczenie: posiada co najmniej 10-letnie doświadczenie zawodowe w pełnieniu co najmniej funkcji kierownika robót przy robotach budowlanych na obiektach kubaturowych.

12) Konserwator zabytków (1 osoba) – posiada dyplom ukończenia studiów wyższych w zakresie konserwacji dzieł sztuki w specjalizacji konserwacja malarstwa i rzeźby polichromowanej.

Doświadczenie: min. 10-letnie doświadczenie w zakresie „Konserwacji Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej” oraz mogący wykazać się wykonaniem „wytycznych programów konserwatorskich” dla min. 10 zabytkowych obiektów kubaturowych (wpisanych do rejestru zabytków) i posiadający doświadczenie w wykonywaniu konserwacji sal scenicznych, koncertowych elementami sztukaterii, złoceń, konserwacji elementów drewnianych na co najmniej dwóch obiektach.

Numer sekcji: III.1.3

Zamiast:

c.d. do Skieruje do realizacji ..

Powinno być:

c.d. Uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi:

13) Osoby: odpowiedzialne za prace projektowe (dotyczy prac projektowych adaptacji akustycznej) i za ostateczne dostrojenie systemów elektroakustycznych (frontowego i wirtualnej akustyki). Dla każdej części zadania, czyli dla systemu nagłośnienia frontowego, systemu wirtualnej akustyki i projektu adaptacji akustycznej, należy przedstawić dwie osoby. Każda z nich winna mieć co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe w swojej specjalności.

Dodatkowe doświadczenie osób:

a) dla frontowego systemu nagłośnienia - dwie osoby uczestniczyły przynajmniej raz w dostrajaniu systemów dostawcy w obiekcie z trzema oddzielnymi obszarami nagłośnienia (np.: orkiestron, scena i widownia) i z trzema lub więcej obszarami widowni (np.: trzy poziomy widowni); b) dla systemu wirtualnej akustyki - dwie osoby uczestniczące w dostrajaniu systemu uczestniczyły w takich pracach w co najmniej 3 obiektach, w których opera stanowi główną część programu; c) dla projektowania adaptacji akustycznej - dwie osoby brały udział we wdrożeniu projektu adaptacji akustycznej dla co najmniej dwóch obiektów o charakterze teatralnym lub operowym.

14) Specjalista (1 osoba) - w zakresie urządzeń mechanicznych sceny z min. 5 letnim doświadczeniem, który w okresie ostatnich 3 lat kierował robotami polegającymi na montażu urządzeń mechanicznych sceny w obiektach opisanych w dziale: 12 grupie: 126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych /teatry, centra kultury, opery, filharmonie/.

15) Specjalista (1 osoba) - specjalista w zakresie projektowania urządzeń mechanicznych posiadającym wykształcenie wyższe techniczne (tytuł min. mgr inż.) w specjalności mechanika lub mechanika i budowa maszyn (ze względu na konieczność wykonania projektu warsztatowego oraz obliczeń sprawdzających), który w okresie ostatnich 3 lat wykonał min. 3 projekty mechaniki scenicznej dla obiektów opisanych w dziale: 12 grupie: 126 klasa: 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych /teatry, centra kultury, opery, filharmonie/

16) Specjalista w zakresie projektu (1 osoba) z wykształceniem wyższym technicznym (co najmniej inż. w specjalności mechanika i budowa maszyn), która w okresie ostatnich 3 lat wykonała min. 1 projekt Wykonawczy

Sali teatralnej / koncertowej / operowej. W skład co najmniej jednego projektu muszą wchodzić urządzenia mechaniki scenicznej górnej, dolnej oraz układ sterowania;

17) Specjalista w zakresie nadzoru (1 osoba) z wykształceniem wyższym technicznym (co najmniej inż.), która w ciągu ostatnich 3 lat prowadziła nadzór nad montażem technologii scenicznej dla Sali teatralnej / koncertowej / operowej o min. 50 urządzeniach technologii sceny (w skład powinny wchodzić urządzenia mechaniki scenicznej górnej, dolnej oraz układ sterowania);

18) Specjalista w zakresie instalacji (3 osoby) posiadające uprawnienia Urzędu Dozoru Technicznego w zakresie konserwacji Wciągarek i Wciągników i/lub Suwnic, Wciągarek i Wciągników (posiadanie uprawnień EII + MII zostanie również uznane za spełnienie wymagań niniejszego punktu).

Numer sekcji: IV.2.2

Zamiast:

Data: 31/08/2018

Czas lokalny: 09:30

Powinno być:

Data: 26/09/2018

Czas lokalny: 09:30

Numer sekcji: IV.2.7

Zamiast:

Data: 31/08/2018

Czas lokalny: 10:00

Powinno być:

Data: 26/09/2018

Czas lokalny: 10:00

VII.2) **Inne dodatkowe informacje:**

Zamawiający w Ogłoszeniu o zamówieniu opublikowanym w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej, pod numerem [2018/S 069-152493](#) z dnia 10.04.2018, wykorzystał wszystkie miejsca w celu możliwie pełnego przekazania wszystkich wymaganych ustawą Pzp informacji. Nowe formularze do publikacji ogłoszeń w dziedzinie zamówień publicznych zamieszczanych w DUUE posiadają limit znaków - ograniczenia wielkości ogłoszeń. W związku z powyższym Zamawiający przypomina, (informacja zamieszczona również w ww. Ogłoszeniu o zamówieniu), że:

1. w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ) zamieszczone zostały wszelkie i wyczerpujące informacje o zamówieniu;

2. w ogłoszeniu o zamówieniu publikowanym w DUUE udostępniony został adres strony internetowej zapewniającej nieograniczony, pełny, bezpośredni i bezpłatny dostęp do dokumentów zamówienia, tj.

www.opera-slaska.pl

3. w ogłoszeniu o zamówieniu zamieszczono skróconą (ze względu na limit znaków) informację o warunkach udziału w postępowaniu oraz wykazie oświadczeń lub dokumentów potwierdzających spełnianie tych warunków oraz innych wymagań.

Na stronie internetowej Zamawiającego - www.opera-slaska.pl - zamieszczono odpowiedzi na pytania